**Консультация для родителей**

**Тема: «Фонематическое восприятие, анализ и синтез»**

Цель: познакомить родителей с понятием «Фонематический слух», а так же дать рекомендации по использованию игр для развития у детей фонематического слуха

Речь – это сложная функция, которая формируется под действием окружающих факторов. Часто взрослые разговаривают со своими детьми не правильно. В чем же заключается ошибка? Родители или близкие родственники малыша, стараются говорить с ребенком на одном языке повторяя за ним неправильно произносимые слова. И ребенок, слыша такую речь, привыкает так говорить и считает эту речь образцом. До трех лет родители умиляются косноязычию своих детей, но далее это влечет за собой вагон школьных проблем.

Давайте разберемся, что же будет, если ребенок пойдет в школу с неправильным произношением, фонематическим восприятием, анализом и синтезом. Во-первых, ребенок будет стесняться разговаривать со своими сверстниками, так как его речь уже не соответствует возрастным требованиям. Во – вторых, ребенок будет писать слова так, как их произносит сам. В – третьих, ребенок просто не сможет различать на слух звуки речи и это повлечет за собой большое количество ошибок в тетради по русскому языку.

Что же нужно делать для того, чтобы этого не произошло?

Самый распространённый и верный ответ на этот вопрос – это с ребенком нужно заниматься! А чтобы занятия превратить в увлекательное путешествие, нужно помнить: что это не занятия, а прежде всего игра. Если ребенок услышит от взрослого, что мы сейчас с тобой будем играть или мы с тобой отправимся в увлекательное путешествие в страну звуков, он сразу же захочет узнать, что это за игра, и в какое путешествие вы отправляетесь.

 Игры знакомят и учат детей прислушиваться к звукам окружающей природы, к звукам «дома», «улицы», вслушиваться в звучание слов, устанавливать наличие или отсутствие того или иного звука в слове, дифференцировать звуки, произносить одно-, двух-, трёх- и четырёхсложные слова, отвечать на вопросы. Цель этих игр и упражнений – развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие.

Можно применить следующие упражнения и игры:

**1. «Ушки - слушки»**

*Цель:* закреплять умение дифференцировать звуки, развивать слуховое внимание.

Логопед показывает деревянные, металлические ложки, хрустальные рюмки. Дети называют эти предметы. Педагог предлагает послушать, как звучат эти предметы. Установив ширму, воспроизводит звучание этих предметов по очереди. Дети узнают звуки и называют предметы их издающие.

**2. «Кто сказал «Мяу?»»**

*Цель:* совершенствовать умение различать на слух голоса домашних животных.

*Материал*: магнитофон, аудиозапись со звуками голосов домашних животных.

Логопед включает аудиозапись со звуками голосов домашних животных. Дети должны услышать и назвать, кому из домашних животных принадлежит голос.

Игра **«Кто как голос подаёт»** проводится аналогично. Включается аудиозапись со звуками лесных птиц.

**3. «Кто стоит у светофора?»**

*Цель:*развивать слуховое внимание, узнавать и называть виды транспорта.

*Материал:* магнитофон и аудиозапись с шумами улицы.

Логопед включает аудиозапись со звуками улицы. Дети слушают звуки и называют транспорт, остановившийся у светофора (легковую машину, грузовик, трактор, мотоцикл, телегу, трамвай).

**4. «Где звенит?»**

*Цель:* развивать слуховое внимание, умение ориентироваться в пространстве с закрытыми глазами.

Дети стоят с закрытыми глазами. Логопед с колокольчиком бесшумно передвигается по группе и звенит. Дети, не открывая глаз, указывают рукой в направлении источника звука.

**5. Пальчиковая игра «Гроза»**

*Цель:* согласовывать движение с текстом, с учётом изменения динамики и темпа звучания.

Логопед читает слова игры, а дети выполняют движения соответственно тексту.

Закапали капли *(стучат по столу двумя указательными пальцами).*Идёт дождь *(тихо стучат четырьмя пальцами обеих рук).*
Он льёт, как из ведра *(громко стучат четырьмя пальцами).*Пошёл град *(стучат косточками пальцев, выбивая дробь).*Гремит гром *(барабанить кулаками по столу).*Сверкает молния *(рисуем пальцами молнию в воздухе, издаём звук ш).*
Все быстро убегают домой *(хлопок в ладоши, руки прячут за спину).*Утром ярко светит солнце *(описать обеими руками большой круг).*

Благодаря подобным играм, мы не только сможем сформировать фонематическое восприятие, анализ и синтез, но и стать лучшим другом для своего ребенка!

Будьте внимательны к своим детям, ведь они наше будущее!